

Report della chat di lunedì 5 novembre ore 21.00

Video tutorial per Scuola3d



Presenti:

Fiordiferro
Alep
Nicomarti
Eddangela
Maria
3menda
Betta
Re Krypto96
Simofig2
Asia1
Attila
Ste
Enrico
Diddo

Antefatto

Fiordiferro il 10 ottobre 2007 ha lanciato nella maillist un sassolino...

----- Original Message -----

From: <fiorluis@tin.it>

To: <scuola3d@ipbz-corsi.it>

Sent: Wednesday, October 10, 2007 1:00 PM

Subject: [scuola3d] IMPORTANTE:casting per film su scuola3d

Cerco sceneggiatori (coloro che scriveranno la trama e i dialoghi) scenografi

*(costruttori) costumisti (creatori di avatar) doppiatori (coloro che forniranno la voce) tecnici del suono e delle luci, macchinisti, montatori per la post produzione, attori e comparse. Progetto film su scuola3d. Per esempi guardare Sluub
www.sluub.com
Luisanna*

> :-)))

ps

Gio, questa non fartela scappare!!!

Molti hanno raccolto l'invito, e abbiamo cominciato a riflettere insieme. Con il contributo dei ragazzi della scuola di Nuovita abbiamo effettuato due altre sedute di chat per capire quali difficoltà tecniche avremmo incontrato. Abbiamo concordato che si impara facendo, e che quindi per esplorare software per catturare lo schermo e programmi di editing video e montaggio avremmo dovuto provarli. Ma, poiché siamo sempre tutti attenti ad ottimizzare i nostri tempi, abbiamo deciso di unire l'utile al... ehm... dilettevole. Quindi proveremo ma ci alleneremo producendo video tutorial per costruire con la nuova versione di AW che ha tante funzionalità in piu'. Grande maestro di cerimonie Alep che conosce bene sia le nostre capacità sia le possibilità e difficoltà connesse alla nuova versione. Questa chat è quella in cui si definisce chi fa cosa.

Avviso : Benvenuti su Scuola3d.

Ispettore : La richiesta di acquisizione dei privilegi di Scuola3d è stata accettata.

Avviso : Benvenuto su scuola3d. Buon divertimento :-))

Che piacere rivederti su scuola3d, fiordiferro :-))

Convenevoli

fiordiferro: ciao treme

3menda: salveeeeeee

fiordiferro: ciao maria

3menda: ciao...

fiordiferro: BETTAAAA

maria: ciaooooo a tutti

fiordiferro: cosa fai qui vai a dormire

(domani 6 novembre 2007 Elisabetta Nanni discuterà la sua tesi su Scuola3d in Scuola3d)

maria: eheheh betta

fiordiferro: bella la linea temporale maria

fiordiferro: ottima idea

fiordiferro: :-))

fiordiferro: quale miglio luogo per visualizzare di questo?

maria: così semplice, non ci avevo pensato prima ehehe

fiordiferro: già'

maria: ma le cose che si possono fare qui son talmente tante

fiordiferro: l'uovo di colombo

fiordiferro: ciao nic

fiordiferro: le donne sono sempre le migliori

nicomarti: salve fiore

fiordiferro: maria,ma quanti progetti hai?

fiordiferro: alep sta entrando

maria: quello della preistoria è più impegnativo

nicomarti: ehm...non dici a me vero fiore?

nicomarti: visti, ma con quali strumenti? mi sono accorta che camtasia per esempio, non funziona con vista

betta: io camtasia ce l'ho

alep: allora tutti avete visto la lista dei possibili videocorsi

fiordiferro: alep

fiordiferro: tu ci conosci

fiordiferro: propongo

alep: volete scegliere voi che videocorso preparare o devo assegnare io i compiti?

nicomarti: assegna tu

fiordiferro: IO FACILEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEE

ste: duplicazione oggetto



nicomarti: io il più semplice

Re Krypto96: io non difficile

alep: quelli sulle nuove prestazioni sarebbe bene fossero fatte dai ragazzi secondo me

nicomarti: sono d'accordo

fiordiferro: si credo anche io

fiordiferro: sono fantastici

fiordiferro: ma wowo dove è stasera?

Re Krypto96: wowo non o vedo da 4 gg

alep: ok ste assegnato il n°1

fiordiferro: re kry è unico

Re Krypto96: in cosa?

simofigo2: ma io non lo visto +

fiordiferro: :-))

Re Krypto96: ?

fiordiferro: nel guidare macchine

Re Krypto96: nel guidare

fiordiferro: (per Re Krypto96) scherzo lol

Re Krypto96: nn ho la patente o.o



maria: posso far presente che manca il primo ? quello su come acquisire i privilegi di un altro cittadino
 alep: ciao betta in bocca al lupo
 Re Krypto96: tra poco devo spegnere
 betta: praticamente domani sarò vestita come il mio avatar
 nicomarti: il nome dell'oggetto?
 alep: si nico ?
 alep: cosa serve e cosa succede modificandolo
 fiordiferro: uhmmmm
 nicomarti: e quindi si finisce col parlare del magazzino?
 alep: c'è il dettaglio di cosa fare in ogni corso
 fiordiferro: io credo che se riuscissimo a creare i tutorial
 nicomarti: sarebbe fantastico
 alep: nico ti offri tu per il 2° o ti senti pronta per qualcosa di più?
 ste: si ma come si fa?
 fiordiferro: io facile
 nicomarti: il 2 va bene
 fiordiferro: a fare cosa ste?
 diddo: sono venuto solo per un saluto a questa fantastica comunità
 alep: ok nico
 ste: a fare il tutorial
 fiordiferro: ciao roberto latitante
 maria: io ho girato qualche filmatino in piattaforma però senza audio
 fiordiferro: ste
 ste: io non so usare camtasia
 alep: faccio un attimo un riepilogo veloce
 fiordiferro: ti procuri un soft per catturare da schermo
 maria: ciao diddo
 fiordiferro: focalizzi i passi principali
 ste: ho il programma ma non le istruzioni per l'uso
 fiordiferro: puoi catturare immagini statiche o frammenti filmati
 fiordiferro: po prendi un soft di montaggio
 fiordiferro: se vuoi inserisci voce o scritte
 fiordiferro: è fatta
 ste: a dirlo si a farlo un po meno

maria: camtasia va bene anche per il montaggio?
 fiordiferro: eh ste
 fiordiferro: qui si impara facendo
 fiordiferro: anche io alcune cose non le padroneggio
 fiordiferro: ma lo faro' alla fine
 fiordiferro: :-)) sbattendo il... GRUGNO
 fiordiferro: come si dice dalle mie parti
 fiordiferro: ehehehe
 fiordiferro: scherzo solo in parte
 eddangela: questa cosa ha un tempo limite? :)))



maria: fior camtasia va bene anche per il montaggio?
 fiordiferro: io non uso camtasia
 alep: per il montaggio si può usare anche virtualdub
 ste: che cosa usi?
 Fiordiferro: AviScreen Classic
 fiordiferro: ma ce ne sono tanti
 alep: si infatti
 fiordiferro: in realtà basta anche l'immagine ferma
 fiordiferro: montata in modo intelligente
 fiordiferro: ho visto fior di tutorial
 maria: il file finale deve essere un avi?
 fiordiferro: la scommessa e lo scopo di questa fase
 fiordiferro: è di sperimentare tecniche e strumenti
 fiordiferro: in vista della finalit  film
 fiordiferro: ora: chi si mette in gioco?
 fiordiferro: io sono disposta a imparare da zero
 fiordiferro: maria chiede output
 fiordiferro: avi e flash
 ste: io da -1
 fiordiferro: direi
 alep: io eviterei il flash
 fiordiferro: ehehe
 fiordiferro: swf
 alep: qui non lo possiamo vedere poi , solo nel web
 fiordiferro:   un ottimo standard alep

fiordiferro: ok scusa
 alep: si lo so
 fiordiferro: dicci allora che formato
 maria: infatti alep chiedevo per questo
 alep: avi ed mpg ma il formato non è un problema
 alep: poi si converte in un attimo
 fiordiferro: cosi' sarà
 fiordiferro: anche perchè
 fiordiferro: poi convertire per web in swf... :-))
 fiordiferro: ghe pense mi
 fiordiferro: allora coniglietto
 fiordiferro: assegni tu i compiti?
 fiordiferro: io ubbidisco
 fiordiferro: docile docile (LOL)



alep: si
 alep: simofigo i mover te la senti?
 simofigo2: ok
 alep: le particelle le daimo a re :-))
 alep: cosi' impara a andare lol
 alep: a wowo diamo le zone allora
 alep: maria le azioni tu?
 maria: eheheh
 maria: ok
 fiordiferro: io faccio la parte delle mask
 fiordiferro: posso?
 alep: ok a fiore le mask
 maria: le mask e però anche le gif dal web eheh
 maria: nella nuova versione è possibile utilizzare anche quelle
 maria: e magari con tutorial incorporato sulla realizzazione di gif trasparenti
 LOL
 nicomarti: solo le mask fiore ? :-)
 maria: la signora è servita lol
 fiordiferro: okok anche la trasparenza
 fiordiferro: alep

fiordiferro: una dom
alep: spara fiore
fiordiferro: la nuova versione supporta le png?
alep: si ed anche i gif anche animati
alep: e basta lol
fiordiferro: ora passiamo ad altro
alep: ho aggiornato la lista nel web
maria: nelle azioni alep, io inserirò anche i create seq ok?
alep: a enrico i cartelli di testo ed i quadri?
alep: a giocaolo possiamo dare i modulari?
fiordiferro: eh
fiordiferro: se rispetta gli impegni...
nicomarti: ottima idea
fiordiferro: manca eddangela
maria: lo specchio, mostrare le potenzialità. e quali sarebbero oltre la più ovvia? eheh
alep: e a edda diamo i privilegi
fiordiferro: quelli disposti a lavorare dico
fiordiferro: ok
fiordiferro: maria avverti edda
maria: angelaaaaaaaaaaa
eddangela: scusate
fiordiferro: eheheh
fiordiferro: hai un piccolo incarico edda
alep: ciao edda
eddangela: dica capo, anche se le sono atterrata addosso
alep: si parlava di te giusto adesso adesso
alep: wow
maria: sei andata a nasconderti in bagno? come a scuola? e sì che eri una secchiona LOL
fiordiferro: edda ti devi occupare dei privilegi
fiordiferro: alep... scusi...
fiordiferro: ma ella
fiordiferro: lei
fiordiferro: vossignoria
fiordiferro: eheheh
fiordiferro: di grazia
alep: io cosa?
fiordiferro: di cosa si occuperà?
alep: aggiorna la pagina lol
maria: coordina lol
fiordiferro: CI SIAMO
alep: chi è il coniglio più bello del reame?
fiordiferro: e come direbbe Frankenstein Jr: SI-PUO'-FARE!!!
fiordiferro: ehehe
fiordiferro: mi piace da morire
fiordiferro: che tempi ci diamo?
eddangela: http://www.ipbz-corsi.it/scuola3d/documenti/70/4476_prova.avi
fiordiferro: eccola qua, loa solita secchiona :-)
eddangela: io non ho capito bene cosa
eddangela: ci dev'essere un personaggio?
maria: stabiliamo anche una durata oltre la quale bisogna spezzettare il tutorial?
fiordiferro: a tuo piacere

fiordiferro: un io narrante?
eddangela: tartufo e cinghiale mi hanno rintronata
fiordiferro: un coniglio narrante?
fiordiferro: voce fuori campo?
maria: eheheh l'io narrante sì direi
fiordiferro: musica diegetica?
fiordiferro: bene
fiordiferro: questa è fatta
fiordiferro: alep
eddangela: boh proviamo poi magari sarà facile
fiordiferro: dicci i tempi
nicomarti: e quindi, tornando al tempo...quando??
fiordiferro: insieme
fiordiferro: 1 gennaio?
fiordiferro: :-))
nicomarti: eh?!?!?! cioè si parte il primo di gennaio??
fiordiferro: NO si consegna entro il 1 gennaio
nicomarti: facciamo almeno per la befana??
fiordiferro: così lavoriamo a natale eheheh
fiordiferro: uhm
fiordiferro: tu che dici coniglio?
maria: li inseriamo in area documenti naturalmente?
alep: non credo che ci voglia molto tempo
attila: ciao a tutti ^^
fiordiferro: ATTILAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA
fiordiferro: att vuoi un po' di lavoro?
attila: nu
attila: lol
maria: ehehhehe
fiordiferro: eheheh
fiordiferro: dai piccolo piccolo
attila: heheh manco ricordo chi sono lol
nicomarti: scherzi? sei attila, il grande guerriero, quello degli elefanti sulle alpi :-))
fiordiferro: allora
fiordiferro: data di consegna tutorial
alep: bene secondo me se ne potrebbe parlare per il 15 dicembre finiti e per il 30 novembre le bozze
nicomarti: ok, il primo di gennaio...??
maria: che fai rilanci? LOL
fiordiferro: AHHHHHHHH aguzzino
nicomarti: :-))
fiordiferro: beh alep
fiordiferro: a natale le scuole si fermano
fiordiferro: intercedo
nicomarti: la durata del filmato?
alep: si volevo evitare di far lavorare durante le feste
alep: dai 3 ai 10 minuti max direi
fiordiferro: eheheh ma noi senza scuola... lavoriamo meglio
alep: ma proprio max
fiordiferro: si direi di sì
fiordiferro: massimo 10 minuti
fiordiferro: è un boato
nicomarti: mi pare giusto

alep: l'ideale è sui 5 /7
alep: cmq oggi sono un coniglio buono
alep: facciamo x il 6 gennaio
fiordiferro: inserisci nella scheda anche la durata e la scadenza di consegna
maria: ma saranno da scaricare e visualizzare online?
nicomarti: e quindi?
maria: o solo da scaricare?
fiordiferro: ci penso
maria: mi preoccupa la pesantezza dei files
fiordiferro: uhm....
nicomarti: meglio da vedere anche on line
fiordiferro: ci penso
fiordiferro: chiedo a mau streaming
maria: se da veder online 10 minuti sono troppi il file viene pesantissimo
fiordiferro: o possiamo fare qui alep lo streaming?
fiordiferro: infatti
fiordiferro: o propongo avi
attila: divx
fiordiferro: ma poi metto i swf
alep: io credo che saranno sia de vedere nel web che qui , niente da scaricare
fiordiferro: per streaming
fiordiferro: anche da scaricare alep, offline...
alep: ok :-))
alep: se qualcuno ha bisogno di chiarimenti mi contatti con la posta comune

FINE

Risultato della chat è questo mansionario redatto da Alep in tempo reale

VideoCorsi che si potrebbero Predisporre
Scadenza consegna 06/01/2008
Durata dei VideoCorsi dai 3 ai 10 minuti

Serie **Come si costruisce:**

- 0) **Come acquisire i privilegi (Eddangela)**
- 1) **Duplicazione di un oggetto e Spostamento (Ste)**
- 2) **Il nome dell'oggetto, cambiare forma all'oggetto (Nicomarti)**
- 3) **L'Azione e la Descrizione (Maria)**
- 4) **I cartelli di testo e i quadri (Enrico)**
- 5) **Gli oggetti modulari (Gioacolo)**
- 6) **Gli Specchi (Alep)**
- 7) **I Mover (Simofigo)**
- 8) **Le Particelle (Re Krypto)**
- 9) **Le zone (Wowo)**
- 10) **Le TeleCamere (Andreades)**
- 11) **Le Mask (Fiordiferro)**

Dettaglio dei VideoCorsi:

- 1) **Duplicazione di un oggetto e Spostamento**
 - 1a) Come selezionare un oggetto
 - 2a) Come spostarlo
 - 3a) Come ruotarlo
 - 4a) Come Duplicarlo
 - 5a) Come verificare di chi sia l'oggetto

2) **Il nome dell'oggetto, cambiare forma all'oggetto**

- 2a) Mostrare il nome dell'oggetto
- 2b) Cosa succede cambiando il nome dell'oggetto
- 2c) Come fare a conoscere i nomi degli oggetti

3) **L'Azione e la Descrizione**

- 3a) Cambiare colore a un oggetto
- 3b) Cambiare texture ad un oggetto
- 3c) Applicare un suono ad un oggetto (create sound)
- 3d) Applicare un suono che si sente come si clicca (activate sound)
- 3e) Applicare un suono che si sente come si tocca (bump sound)
- 3f) Applicare una descrizione
- 3g) Dove trovare le informazioni sulle azioni

4) **I cartelli di testo e i quadri**

- 4a) Comando create sign
- 4b) comando create picture

5) **Gli oggetti modulari**

- 5a) mostrare un oggetto modulare come reagisce modificando il numero della texture (aaBB/cccxyx)
- 5b) mostrare un oggetto modulare come reagisce modificando la texture (AAbb/cccxyx)
- 5c) mostrare un oggetto modulare come reagisce modificando la forma (aabb/CCCxyc)
- 5d) mostrare un oggetto modulare come reagisce modificando le dimensioni (aabb/cccXYZ)
- 5e) Dove trovare informazione sugli oggetti modulari

6) **Gli Specchi**

- 6a) Lo specchio, mostrare le varie potenzialità

7) **I Mover**

- 7a) Mover a disposizione del visitatore, mostrare le principali regolazioni
- 7b) Mover controllato dal programma, mostrare un esempio di programmazione e verificarne l'effetto.

8) **Le Particelle**

- 8a) Le Particelle, mostrare le varie potenzialità
- 8b) Agganciare una particella ad un Mover

9) **Le zone**

- 9a) Cosa sono le zone
- 9b) le forme e dimensioni delle zone
- 9c) le principali potenzialità delle zone

10) **Le TeleCamere**

- 10a) Cosa sono e cosa servono