



Corso di costruzione 1/2010

Chat dell' 11 gennaio 2010

Chat tecnica

[Tutte le chat nel blog di Scuola3d](#)



Alep: ecco enrico:-)
enrico: ciao...
eleonora: ciao
Alep: ciao :-))
enrico: un dramma, Alep visto che hanno chiuso geocities, abbiamo perso un sacco di link di luna3
enrico: ho passato ore e ore a tentare di rimediare, ma il lavoro è ancora lungo..
Alep: be le texture le abbiamo
Alep: si tratta di rimappare gli oggetti
enrico: come le abbiamo dove alep?
Alep: ti spiego
Alep: proprio perchè le text esterne si possono perdere io le copio nel server
Alep: tutte le texture esterne sono copiate nel server
Alep: non mi ricordo il link ma già lo trovo cmq
enrico: ok poi mi dici dove sul server e così' recupero gli originali.
Alep: adesso cerco il link
enrico: ok alep sei prezioso
maria: ciao a tuttii
maria: buon annooo a tutti
eleonora: ciao, ciao
enrico: il colore c'e'
enrico: ciao nicomarti
nicomarti: **salve**
enrico: se metto un cartello che rimanda a facebook funziona secondo voi?
maria: **un altro cartello in piazza enrico? Eheheh**



fulvia: ciao a tutti !
 righegab: ciao a tutti
 francyne: ciao a tutti
 luciaverna: buonasera a tutti e buon anno!
 francyne: è la prima volta che entro
 maria: benvenuta francy
 vittorio: ciao a tutti
 daniela59: ciao
 Romolo: ciao
 francyne: come funziona il tutto?
 Alep: teleport meteo
 enrico: partiamo per la lezione costruzioni 2
 enrico: teleport meteo
 daniela59: teleport meteo
 eleonora: teleport meteo
 francyne: teleport meteo
 righegab: teleport meteo
 fulvia: teleport meteo
 luciaverna: teleport meteo
 maria: teleport meteo
 vittorio: teleport meteo
 nicomarti: teleport meteo
 francyne: avete tutti un pianoforte?
 Alep: adesso li assegno
 francyne: Grazie
 Alep: bene più o meno ci sono tutti
 Alep: se qualcuno è senza pianoforte me lo dica
 Alep: allora faccio un veloce ripassino che serve anche ai nuovi a capirci qualcosa
 Alep: ognuno si metta di fronte al suo pianoforte
 enrico: ma se è qui righegab..
 Romolo: credo di esserci
 Alep: è qui dove sono io
 Alep: lucia 11 sei un pò im basso ti sollevo daterra
 lucia11: grazie
 Alep: il tuo pianoforte è alle tue spalle lucia
 luciaverna: a quale lucia parli?
 Alep: per i nuovi: evitate di mettervi troppo vicini al pianoforte, lavorate male



Alep: lo so che non sapete ancora regolarvi ma mettetevi ad una 20ina di metri circa

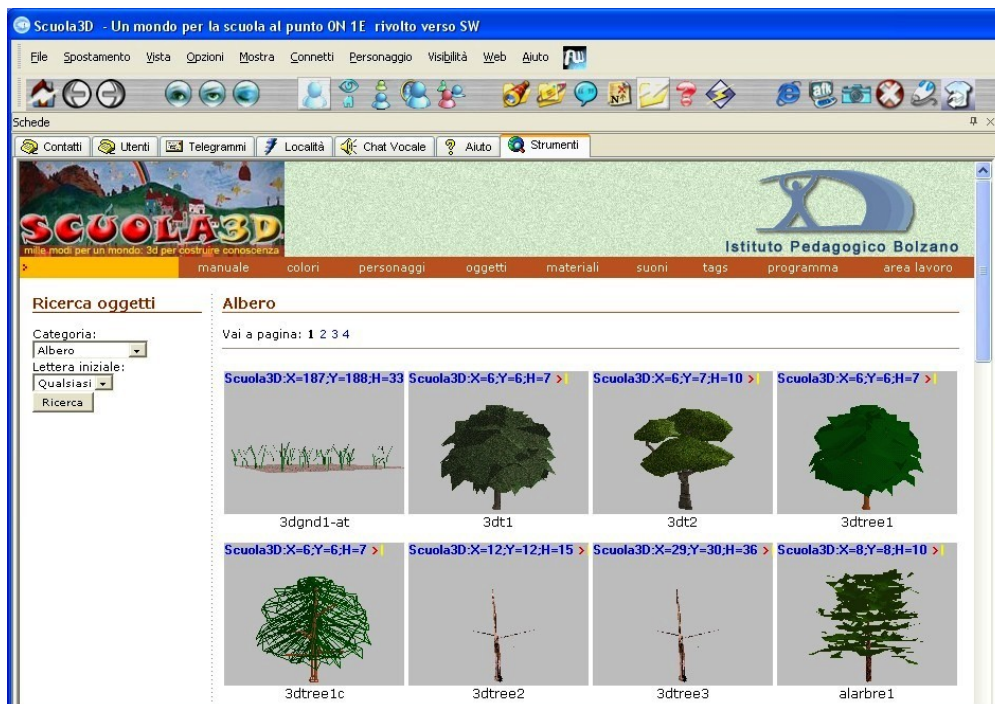
Alep: tutti a posto
Alep: allora prima cosa
Alep: io non posso seguire tutti o capire se tutti hanno capito
Alep: per cui se non capite ditelo subito :-))
daniela59: ok
Alep: come pure se avete dubbi ditelo pure
Alep: io sono qui per questo
Alep: per prima cosa
Alep: vi ricordo che potete lavorare solo sugli oggetti per i quali avete il permesso di lavorare
Alep: il permesso di lavorare qui si chiama privilegio
Alep: il privilegio si prende dal menu connessi , privilegi
Alep: in questo caso gli oggetti sono del cittadino prova per cui in "connessi privilegi" mettete
Alep: come cittadini "prova" e come password "test"
Alep: se non trovate il menu o non ci riuscite ditemelo :-)
daniela59: fatto
Alep: l'assistente se ci riuscite vi dice che avete i privilegi di prova
maria: teleport meteo
Alep: in pratica voi restate voi stessi ma lavorate a nome del cittadino prova
Alep: per capirci se domani ottenete un vostro terreno dovreste togliere questi privilegi
Alep: o invece che costruire a nome vostro costruireste sempre a nome di prova
luciaverna: come si ottengono i terreni?
PatBolza: Ciao a tutti
luciaverna: ciao pat
Romolo: ciao
PatBolza: scusate il ritardo
fulvia: hai trovato il tuo pianoforte pat?
Alep: bene ricordo a tutti ed in particolare ai nuovi che per lavorare su un oggetto lo dovete cliccare col destro
Alep: chiccate il vostro pianoforte e vi compare la finestra dell'oggetto
francyne: bene
Alep: per i nuovi in alto nella finestra dell'oggetto ci sono delle frecce che permettono di spostare e ruotare l'oggetto
Alep: fate delle prove di spostamento
Alep: se qualcuno non riesce a spostare e ruotare il pianoforte me lo dica :-))
francyne: fatto
righegab: help
Alep: soprattutto i nuovi, ai quali chiedo scusa se vado veloce ma questa era la parte della lezione della volta scorsa
righegab: ok capito
luciaverna: ho perso il pianoforte .(
Alep: vi ricordo che gli ultimi due tasti a destra rimettono il piano nella posizione su naturale (come rotazione dico)
Alep: che nel nostro caso corrisponde a mostrare a noi il retro del pianoforte
Alep: bene tutto chiaro fino a qui ? dica no chi non ha chiara la cosa
Alep: esistono oggetti invisibili che vedete solo quando cliccate un altro oggetto
Alep: bene adesso possiamo andare avanti adesso riprendiamo la lezione verso le cose nuove

Ogni oggetto nasce da un altro oggetto

Alep: ricordo a tutti che non potete creare oggetti nuovi da zero
Alep: la creazione di un nuovo oggetto si basa sulla duplicazione di un oggetto esistente e sulla sua modifica
daniela59: Alep posso chiederti come si può inserire un oggetto esistente?
Alep: potete duplicare un oggetto esistente e poi modificarlo nell'oggetto che desiderate
francyne: come si fa?
francyne: come si duplica e modifica un oggetto?
Alep: per duplicare un oggetto lo selezionate e lo duplicate col tasto 2 cubi (il terzo da sinistra) , State attenti che il nuovo oggetto viene messo più lontano per cui non lo vedete in quanto coperto dall'oggetto originale, per vederlo spostatelo di fianco
Alep: l'oggetto verra messo nel mondo quando chiudete la finestra dell'oggetto
francyne: tasto 2 cubi?
luciaverna: tasto 3
Alep: il terzo tasto da sinistra della finestra dell'oggetto



Alep: sono 2 cubetti affiancati di cui uno bordato di giallo
 Alep: se ci mettete il mouse sopra vi scriverà "duplica"
 Alep: tranne lucia11 mi sa che tutti hanno duplicato l'oggetto
 Alep: francine lo ha fatto ma il primo pianoforte nasconde il secondo
 Alep: adesso lo hai spostato alle tue spalle francine :-))
 francyne: è alle mie spalle ma come lo modifico?
 Alep: lucia 11 sei riuscita a duplicare o ti guido passo passo?
 Alep: poi vediamo come modificarlo
 Alep: si ci sei riuscita
 Alep: ne hai fatto 8 almeno
 Alep: non li vedi perchè sono più lontani e coperti dall'originale, ricorda duplica e sposta
 Alep: dico a lucia11
 lucia11: ok
 Alep: bene adesso vediamo come si modificano e poi proviamo a costruire un muro
 Alep: per modificare un oggetto basta nella finestra dell'oggetto cambiarne il nome
 Alep: se guardate il nome del piano è pianof00
 Alep: se lo sostituite con chair3 lo modificate in uno sgabello per pianoforte
 Alep: provate soprattutto i nuovi
 francyne: perchè è scomparso il pianoforte duplicato ed è apparso un segnale di divieto rosa?
 francyne: i nomi vanno scritti in inglese?
 Alep: perchè hai messo come nome dell'oggetto "violino".
 Alep: e non esiste nessun oggetto che si chiama così
 Alep: gli oggetti sono molti ma limitati
 Alep: potete mettere solo i nomi degli oggetti che sono nel server
 Alep: il violino non c'è
 francyne: come faccio a sapere quali oggetti ci sono?
 Alep: usi il catalogo
 luciaverna: menù mostra - comando scheda
 Alep: se premete f9 diverse volte compare e scompare la finestra delle schede
 Alep: apritela
 Alep: e scegliete strumenti
 Alep: poi cliccate su categoria
 Alep: la finestra del catalogo va allargata per vedere tutto
 Alep: gli oggetti sono disposti su 4 colonne



Alep: in questo modo potete vedere gli alberi che ci sono, le sedie che ci sono o i tavoli o gli strumenti musicali
 Alep: sotto ogni oggetto c'è scritto il suo nome
 Alep: che è quello che riportato nella finestra dell'oggetto lo porta nel mondo
 Alep: se qualcuno non è riuscito a aprire o vedere il catalogo lo dica
 Alep: ciao tina raggiungimi
 Alep: benarrivata :_))
 Alep: vi ho già ucciso?
 nicomarti: nonono siamo svegli
 Alep: lol povero me
 PatBolza: :)
 luciaverna: :-)
 Alep: adesso che abbiamo portato i nuovi a livello possiamo continuare con più calma
 PatBolza: nn volevo disturbare e lasciare che tt imparassero ;)
 luciaverna: sono preoccupata per romolo
 fulvia: anch'io
 luciaverna: si è infilato dentro una macchina!
 maria: lol

Muri

Alep: adesso vedremo come si fa un muro
 Alep: per prima cosa vi do il codice di un muro
 Alep: usate come nome ce03/bas204
 Alep: cambiate uno dei vostri piani con l'oggetto ce03/bas204
 francyne: non capisco
 Alep: il muro spiega nel nome come è fatto
 Alep: aspettate sistemò francyne
 francyne: sono in panne
 Alep: francyne apri al finestra dell'oggetto e dove c'è scritto pianot00 scrivi ce03/bas204
 daniela59: non si capisce di che materiale è fatto
 Alep: i nomi se ci riuscite vi conviene copiarli ed incollarli
 lasalatina: ciao a tutti
 lasalatina: ci sono
 francyne: la finestra dell'oggetto duplicato o il pianoforte ?
 Alep: ciao tina :-))
 maria: dalla finestra dell'oggetto, non dalla chat: è più facile
 Alep: uno dei qualsiasi pianoforti tuoi va bene
 daniela59: Alep come mai la categoria "muri" non c'è negli strumenti?
 Alep: nella finestra dell'oggetto naturalmente

maria: ciao lasalatina
Alep: perchè i muri come i pavimenti seguono "regole diverse"
Alep: francyne con calma
daniela59: e come si fa a trovare il nome per copiarlo?
Alep: clicca l'oggetto ed apri la finestra dell'oggetto
Alep: daniela porta pazienza :-))
daniela59: ok
Alep: cerca il campo nome, dove c'è scritto pianott00 ed al posto di pianot00 scrivi ce03/bas204
vittorio: come si chiama il muro?
Alep: il muro che stiamo usando si chiama ce03/bas204
mafaniz: salve
maria: ciao mafaniz
Alep: francyne se hai troppa difficoltà per adesso te lo metto io poi lo vediamo con calma assieme come fare :_))
daniela59: ciao
Alep: brava
Alep: ci sei riuscita
mafaniz: da dove inizio'
enrico: ho messo gli auguri di Derrick de Kerckhove qui su un cartello a destra, lui non è riuscito ad entrare perchè ha un mac su cui non è installato un emulatore windows
Alep: nico hai voglia di dare lezioni private a mafaniz
Alep: che non posso ripartire da zero :-))
mafaniz: peccato che derrick non ci sia
mafaniz: si sarebbe divertito moltissimo
PatBolza: Grazieeeeeeeeeee... certo che poter essere "vicini" a de Kerckhove... ragazzi... che emozione!!!
nicomarti: c'è mancato poco pat
nicomarti: altre volte è venuto :-))
nicomarti: manda gli aguri a tutti!
enrico: se cliccate sull'immagine di Derrick vi compare un ottimo [intervento](#) suo a Bolzano alla Uni (intervento del 2007) Leggetelo.....
PatBolza: grazie enrico

Alep: bene adesso spieghiamo come funzionano i muri
Alep: i muri fanno parte degli oggetti modulari, così detti perchè sono gli oggetti che hanno la stessa forma ma in dimensioni diverse
Alep: oltre i muri ci sono i pavimenti, le colonne gli archi ed altri oggetti
Alep: il nome sembra complesso ma spiega come è fatto l'oggetto
Alep: ce03/bas204
Alep: ce vuol dire che è ceramica
Alep: se scrivere pi03/bas204
Alep: avrete lo stesso muro di pietre
Alep: provare a modificare il ce03/bas204 in pi03/bas204
Alep: o in er03/bas204
Alep: la prima parte nel nome indica il materiale usato
daniela59: fatto
luciaverna: si
Alep: il secondo numero indica il tipo , di pietre di erva e di ceramica ce ne sono diverse
Alep: provare a fare ce01/bas204
Alep: o er02/bas204
Alep: vedrete diversi tipi di erba
Alep: o di pietre
Alep: le sta per legno
Alep: le04/bas204
Alep: per esempio
Alep: semplice ? poi vi do una paginetta che contiene le possibili superfici
Alep: <http://help.scuola3d.it/oggetticomuni.html>
luciaverna: grazie
Alep: poi vi dico come trovare questa paginetta senza doverla segnare
Romolo: interessante
francyne: grazie
daniela59: grazie
PatBolza: ok
mafaniz: ok
Alep: la parte bas indica la forma , bas sta per base in pratica un parallelepipedo per capirci
Alep: arc sta èer arco
Alep: provate ce03/arc204
Alep: nella paginetta avere le possibili forme modulari, non provatele adesso per cortesia
Alep: vediamo gli ultimi numeri ce03/arc204 204 in questo caso cosa servono

maria: ragazz* buonanotte a tutti. alla prossima
PatBolza: ciao maria
maria: e di nuovo buon anno
daniela59: ciao buonanotte Maria
righegab: buonanotte maria
Romolo: notte
luciaverna: ciao
Alep: 204 : 2= larghezza, 0profondità, 4 altezza
francyne: ciao
Alep: provate ce03/arc214
Alep: l'arco diventa un vero arco
fulvia: hai visto la mia vetrata ?
Alep: con anche la profondità
fulvia: ho messo VE all'inizio :-))
Alep: si ve sta per vetro
francyne: bella
Alep: provate a mettere 414 come misure
Alep: non sono possibili tutte le misure nella paginetta sono scritte quali sono possibili
fulvia: fatto
Alep: l'arco diventa più largo
Alep: è chiaro per tutti fino a qui?
luciaverna: si
daniela59: si
PatBolza: si
francyne: si chiaro
fulvia: siiii
Alep: bene :-))
Romolo: sì grazie
PatBolza: romolo, ma tu qst cose non le sapevi?
Alep: sui modulari c'è solo da dire che i trattini _ - = indicano 10, 20 e 50cm
Alep: 1 è un metro
Alep: 8 otto metri
Alep: e + i 10 metri
Alep: ope + è 10 metri
Romolo: è la mia prima volta - io uso il mac di solito
daniela59: non ho capito bene
Alep: purtroppo questo prog non gira sotto mac se non in emulazione windows
Alep: si daniela ti spiego
Alep: i numeri 1,2,3,4,5,6,7,8,9 indicano da 1 a 9 metri
daniela59: ok
Alep: se vuoi indicare una misura di mezzo metro usi = (uguale)
Alep: se vuoi usare una misura di 10 cm usi _ (trattino basso)
Alep: e il - (meno) è 20 cm
daniela59: per esempio 1.5 diventa 1=
daniela59: ?
Alep: no
Alep: nell'oggetto puoi usare solo una cifra
Alep: se vuoi un oggetto da 1,5 devi usare un oggetto da un metro + uno da mezzo metro
Alep: ossia affianchi 2 oggetti
daniela59: ah!
Alep: come oggetti tu hai 10 cm, 20 cm, 50 cm, 1,2,3,4,5,6,7,8,9 e per i dieci metri usi il simbolo + (più)
Alep: se hai bisogno di misure intermedie affianchi gli oggetti
daniela59: puoi farmi qualche esempio?
Alep: in genere non servono misure intermedie
francyne: come si affianca un arco di 3 metri e mezzo?
Romolo: meno male...
Romolo: andiamo sull'intero...
francyne: ok meglio intero
Alep: ecco questo arco di legno è da un metro
Alep: ops l'arco di mezzo metro non esiste
Alep: è indicato male nella pagina poi la correggerò
francyne: questa chat si potrà poi rileggere per ricordare ciò che hai spiegato stasera?
Alep: in genere viene pubblicata nel blog di scuola3d.
daniela59: nel nome la misura si riferisce all'ampiezza dell'arco o è la lunghezza del muro in cui è inserito?
Alep: chiedi ad enrico come trovarla
Enrico: <http://www.scuola3d.eu/weblog/>

Alep: allora la parte della midusa ha 3 cifre ce03/arc204 in questo caso 204, dove il 2 è la larghezza, lo zero è la profondità ed il 4 è l'altezza

Alep: sono sempre 3 cifre sole una per ogni asse

Alep: per quello che non esiste il 10 ed è sostituito dal +

Alep: il 10 usa 2 cifre

Romolo: io devo lasciarvi, grazie a tutti e buona notte! Grazie Alep

Alep: notte romolo

luciaverna: ciao romolo

francyne: ciao romolo buona notte

daniela59: ho capito ma la larghezza 2 si riferisce all'arco o al muro che lo contiene?

Alep: se avete ancora un attimo di pazienza vediamo come affiancare 2 oggetti (i muri sono fatti da singoli pezzi affiancati perfettamente)

daniela59: ciao Romolo

lasalatina: ciao romolo

PatBolza: notte r

Alep: sono le misure dell'ingombro , quindi le misure esterne

daniela59: grazie

Alep: il quadrato giallo che vedi quando selezioni l'oggetto

daniela59: ah adesso è chiaro!

Alep: prego:-))

Alep: allora affiancare bene 2 oggetti è facile

Alep: seguite bene le istruzioni

daniela59: ok

Alep: vi ricordate che quando duplicate il nuovo oggetto è più lontano?

Alep: quindi se lo dovete affiancare lo dovete prima riportare indietro

Alep: quindi duplicate, riportate indietro di un colpo e spostate di fianco

Alep: se avete dubbi su quanto spostare di fianco basta fare delle prove

luciaverna: si

Alep: se non basta o è troppo correggete , in genere è meglio spostarlo troppo e poi tornare indietro fino ad affiancare, si fa prima



righegab: siamo circondati da muri

francyne: ho invaso il campo a lucia11

Alep: per vedere se gli oggetti sono affiancati bene selezionateli tutti cliccandoli uno per uno con lo shift premuto (maiuscolo)

Alep: le cornici gialle vi fanno capire benissimo se sono allineati bene o sovrapposti

Alep: per esempio qui dove sono io c'è sovrapposizione

Alep: adesso è giusto

Alep: non è vietato sovrapporre ma in genere dà brutti effetti visivi

Alep: quindi si cerca di evitare per quanto possibile

Alep: quando allineate muri sottili a volte si ha la sensazione che ci sia una piccola fessura

Alep: nn cercate di correggerla , è solo un piccolo errore di approssimazione della scheda video

Alep: gli altri prob la vedono bene

Alep: gli oggetti modulari sono costruiti per allinearsi bene automaticamente

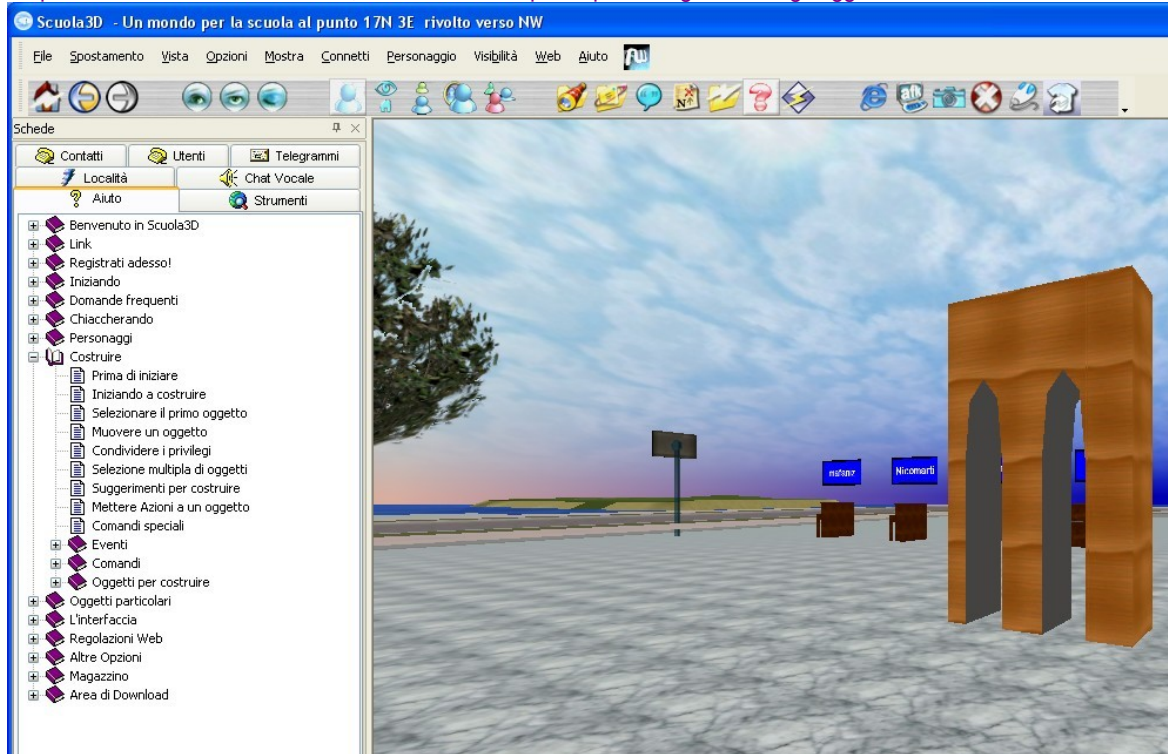
Alep: con gli oggetti che hanno spessore questo non succede

Alep: quindi in genere conviene dare sempre un pò di spessore ai muri

Alep: per oggi ho finito solo una cosa

Alep: come trovare la pagina degli oggetti modulari

Alep: nelle schede, che avete usato prima per il magazzino degli oggetti c'è una voce Aiuto



Alep: in basso la penultima voce è magazzino
Alep: e li trovate la pagina degli oggetti modulari
Alep: se avete domande sono tutto orecchi com potete vedere:-))
daniela59: non la trovo
luciaverna: grazie, tutto molto chiaro
francyne: grazie sie stato molto chiaro
Alep: hai trovato aiuto?
luciaverna: ora devo andare
fulvia: ok
daniela59: no
righegab: per ora tutto chiaro, grazie di tutto.
Alep: ops scusate per come scrivo ma a scrivere veloci si fa di tutto lol
luciaverna: buonanotte a tutti e alla prossima!
eleonora: grazie
daniela59: adesso si l'ho trovato
francyne: ciao notte
Alep: premi f9 un apio fdi volte e ti compare s scompare la finestra delle schede
daniela59: ok a posto grazie ho capito tutto
eleonora: buona notte e alla prossima!
righegab: buonanotte. alla prossima

vittorio: scusa alep
vittorio: per cominciare ci vuole un oggetto?
Alep: dimmi vittorio
Alep: si certo ma un oggetto c'è sempre , il pavimento è un oggetto
Alep: per esempio
PatBolza: Alep, paziente e preciso!!! Grazie
Alep: o puoi duplicare l'oggetto di un vicino
vittorio: e posso duplicare il pavimento?
lucia11: Grazie per la lezione Alep! ciao a tutti
daniela59: un'ultima domanda. Per poter costruire bisogna avere un'autorizzazione?
Alep: certo
vittorio: si è quello c he ho fatto oggi
Alep: si certo la potete chiedere a me per mail
vittorio: ok
daniela59: ok
Alep: enrico la mia mail? Lol

Enrico pasquale@pittaluga.net
francyne: autorizzazione o privilegi?
Alep: ne ho così tante che non mi ricordo quale uso qui :-)
Alep: allora sono 2 cose diverse
Alep: per avere un terreno bisogna chiederlo
Alep: e questo lo di fa per mail a me pasquale@pittaluga.net
Alep: invece per costruire in un terreno altrui occorrono i privilegi
PatBolza: Alep, scusami, non ricordo il nome del mio terreno :(
fulvia: com'è che sei così silenziosa pat?
Alep: se voi avete un terreno ed un collega vuole costruire con voi dovete dargli i privilegi , per fare questo aprite il menu opzioni cittadino
Alep: nel menu opzioni cittadino c'è la voce privilegio, li mettete la password che la gente dovrà usare per costruire da voi
Alep: bene mi sa che vi saluto che scappo a cena :-))
daniela59: ciao grazie
nicomarti: ok
fulvia: a cena ????
vittorio: ciao, notte
fulvia: scappa allora
Alep: alla prox :-))
nicomarti: buonanotte alep e grazie
nicomarti: la prossima lezione
Alep: grazie a te nico :-))
fulvia: io ho digerito da un pezzo
francyne: grazie alep
PatBolza: notte e grazieeeeeeeee
nicomarti: è per lunedì prossimo ok?
enrico: grazie a tutti..
PatBolza: grazie nico
Alep: certo
fulvia: buonnotte a tutti ..smackkkk
eleonora: grazie e buonanotte!
daniela59: buona notte a tutti
Alep: saluti a tutti clickkkkk
nicomarti: stessa ora
vittorio: notte
nicomarti: grazie
fulvia: click

FINE