



Mille modi per un mondo:
3d per costruire conoscenza

Progetto dell'Istituto pedagogico
di Bolzano

SCHEMA DI RIFERIMENTO PER LE FONTI

Titolo del progetto	TRA ILIADE E ODISSEA
Scuola	Liceo "Virgilio" - Vipiteno

BIBLIOGRAFIA (libri e articoli)				
Autore	Titolo	Luogo di pubblicaz	Anno	N°pagine
Manfredi Valerio Massimo	Mare Greco	Milano	1998	233
Citati Pietro	La mente colorata	Milano	2004	320
Mandrizzato Enzo	Omero. Il racconto del mito	Milano	1998	281
Omero (trad. Calzecchi Onesti)	Odissea	Torino	2003	716
Omero (trad. Calzecchi Onesti)	Iliade	Torino	1996	931
Longoni Vittoria	L'immaginario epico. Da Omero a Virgilio ...	Firenze	1999	724
Clarotti Luisella	Percorsi epici. Viaggio nell'epos da Gilgamesh a Sigfrido	Torino	1997	671
Barberi Squarotti – Grego – Milesi	Di testo in testo. Epica	Bergamo	2004	320
SITOGRAFIA				
Link	Eventuale descrizione, commenti		Data	
http://www.liberliber.it/biblioteca/h/homerus/index.htm	Testo dell'Iliade trad Pindemonte		20.12.2008	
http://www.einaudiscuola.it/enciclopedia_antico/indici/indice_alfabetico.html	Enciclopedia dell'antico Einaudi		20.12.2008	
http://www.filosofico.net/omero.htm	Il pensiero di Omero (a cura di Franco Beconi)		20.12.2008	



Mille modi per un mondo:
3d per costruire conoscenza

Progetto dell'Istituto pedagogico
di Bolzano

http://www.liberliber.it/biblioteca/h/homerus/index.htm	Testo dell'Odissea trad. Monti	10.01.2008
http://www.loescher.it/mediaclassica/greco/antico/nostoi.asp	Il topos del ritorno a casa	10.01.2008
http://www.treccani.it/site/Scuola/Zoom/viaggio/lentini.htm	Giuseppe Lentini, Odisseo dai molti percorsi	10.01.2008
http://www.treccani.it/site/Scuola/Zoom/viaggio/casavola.htm	Francesco Paolo Casavola, Il mare degli antichi	10.01.2008
http://www.miti3000.it/mito/biblio/euripide/ciclope.htm	Euripide – Il ciclope	17.02.2008

MEDIA

Autore	Titolo	Anno	Eventuale descrizione, commenti

1. LE ESPERIENZE (PREGRESSE, PERSONALI O ALTRUI)

Titolo, autore dell'esperienza	Soggiorni in Grecia	
Breve descrizione, commenti	Fotografie dei principali siti archeologici e di numerosi reperti conservati in vari musei	
Materiali prodotti	Tipo di materiale	Breve descrizione, commenti
Fotografie		